



DC  
COMICS™

9

**BY**  
COMICS

БЭТМЭН #9 (2011)  
ПЕРАКЛАД  
COMICSBY

# NIGHT OF THE OWLS

# BATMAN

THE NEW 52!

SCOTT  
SNYDER

GREG  
CAPULLO

JONATHAN  
GLAPION

RAFAEL  
ALBUQUERQUE

JUL 2012

RATED T TEEN

Capullo  
12  
+fco

DCCOMICS.COM





DC  
COMICS™

9

NIGHT  OF THE OWLS

BATMAN™

*THE NEW 52!*



JUL 2012

RATED T TEEN

SCOTT  
SNYDER

GREG  
CAPULLO

JONATHAN  
GLAPION

RAFAEL  
ALBUQUERQUE

**RV**  
COMICS

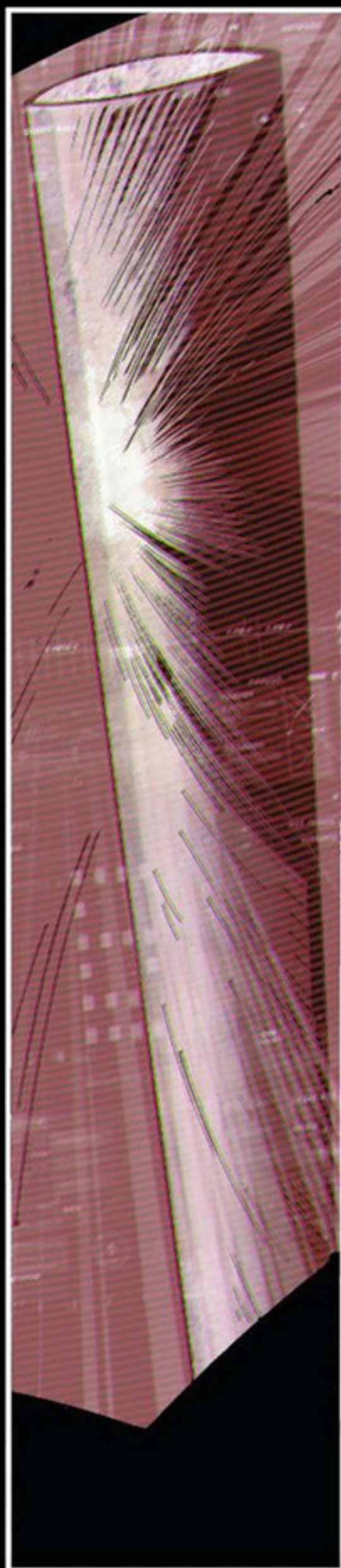
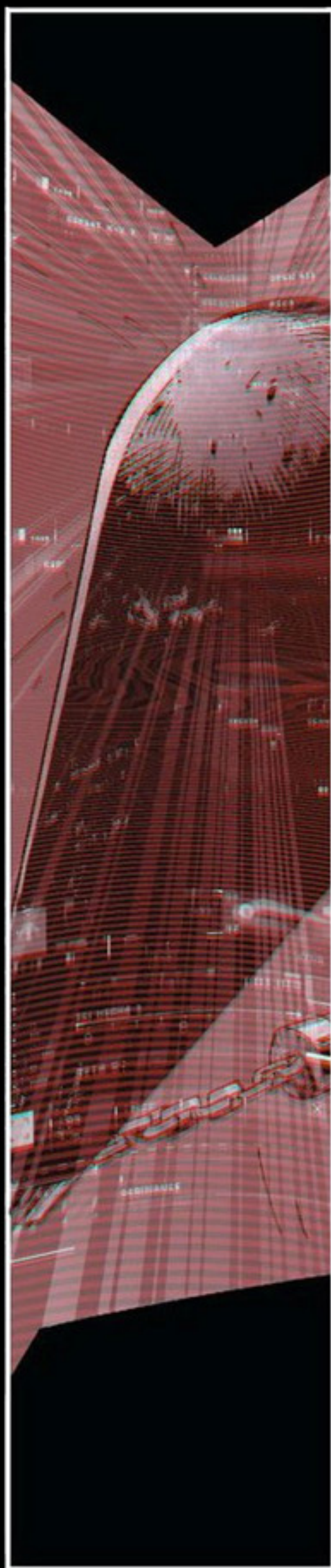
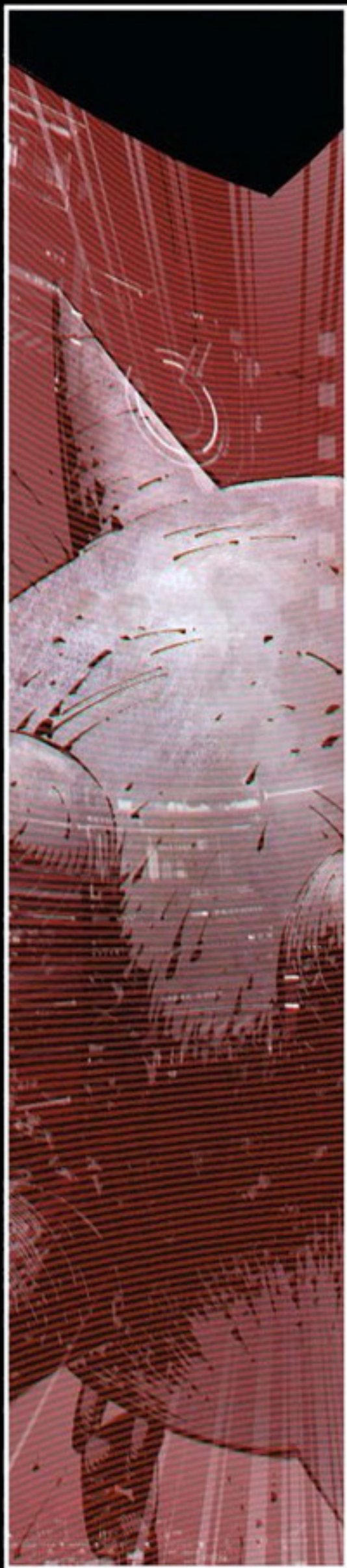
БЭТМЭН #9 (2011)  
ПЕРАКЛАД  
COMICSBY

DCCOMICS.COM



ПЕРШЫМІ ЧАЛЬЦАМІ МАЁЙ  
СЯМ'І, ЯКІЯ ПАСЯЛІЛІСЯ  
Ў АСАБНЯКУ, СТАЛІ  
БРАТЫ САЛАМОН  
І ДЖОШУА ЎЭЙНЫ.  
ЯНЫ КУПІЛІ ХАТУ  
Ў 1855-М ГОДЗЕ.

АДНАК УЕХАЛІ  
Ў ЯГО ТОЛЬКІ  
ПРАЗ ДВА ГАДЫ.



ВІНОЙ ТАМУ BYЛІ КАЖАНЫ.

ВЯЛІКАЯ КОЛЬКАСЦЬ ГЭТЫХ  
ЖЫВЁЛІН РАСПЛАДЗІЛАСЯ  
Ў ПЯЧОРАХ ПАД ЗЯМЛЁЙ.

ХІРАПЦЕОЛАГІ З ГОТЭМСКАГА  
УНІВЕРСІТЭТА СЦВЯРДЖАЛІ, ШТО  
ПАЗБАВІЦЦА АД ГЭТЫХ ІСТОТ  
МОЖНА, КАЛІ ЗАПУСЦІЦЬ  
ДРАПЕЖНІКАЎ У ПЯЧОРЫ.

БРАТЫ УЭЙНЫ ТАК  
І ЗРАБІЛІ.

ЯНЫ ПРЫВЕЗЛІ ТУДЫ  
МНОГІЯ ВІДЫ ПТУШАК,  
АД САПСАНА ДА ПУСТАЛЫГІ,  
І ВЫПУСЦІЛІ Ў РОЗНЫХ  
ЧАСТКАХ ПЯЧОРЫ.

НАЙБОЛЬШ ЭФЕКТЫўНАЙ  
СУПРАЦЬ КАЖАНОЎ АКАЗАЛАСЯ  
ЦІГРОВАЯ САВА.

МАЕ ПРОДКІ ЗУПУСЦІЛІ  
СОЎ У ПЯЧОРУ...



НОЧ СОЎ, 19:51...

...А ПРАЗ ГОД УСЕ  
КАЖАНЫ ЗНІКЛІ.

АЛЬФРЭД,  
ШТО ТАМ Э  
ТЭМПЕРАТУРАЙ?

ComicsBY прадстаўляе:

БЭТМЭН

# НОЧ СОЎ

Я ЗНІЖАЮ  
ЯЕ ТАК ХУТКА,  
ЯК МАГУ,  
СЭР.

SCOTT SNYDER  
writer

GREG CAPULLO  
penciller

JONATHAN GLAPION  
inker

FED  
PLASCENCIA  
colorist

RICHARD STARKINGS and  
COMICRAFT'S JIMMY B  
lettering

KATIE KUBERT  
asst. editor


MIKE MARTS  
editor

CAPULLO and  
FED PLASCENCIA  
cover

DALE KEDOWN and  
FED PLASCENCIA  
variant cover

Batman created  
by  
BOB KANE





ТРЭБА ЯШЧЭ  
ХУТЧЭЙ.

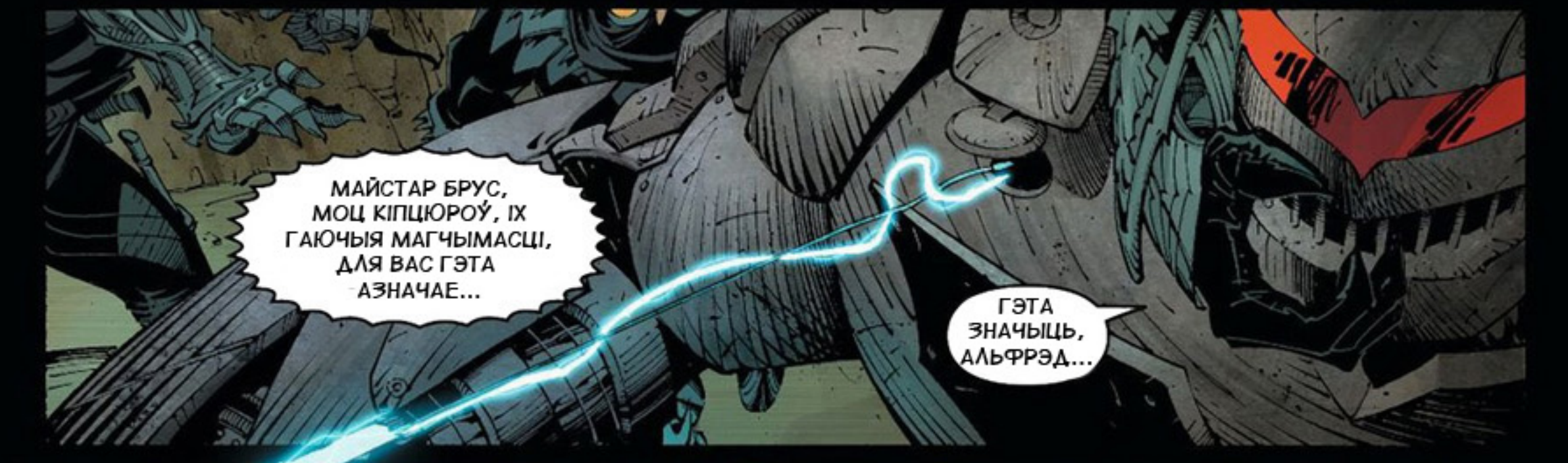
ТЭМПЕРАТУРА  
ЎПАДЗЕ ДА НУЛЯ НЕ  
ПАЗНЕЙ, ЧЫМ ПРАЗ ХВІ-  
ЛІНУ. ДА МІНУС ДВАНАЦ-  
ЦАЦІ, МАГЧЫМА, ТРЫ-  
НАЦЦАЦІ - ДЗЕСЬЦІ  
ХВІЛІН ПРАЗ ПЯЦЬ.

І ТАДЫ АДНАЎЛЕНЧАЯ  
ЗДОЛЬНАСЦЬ КЛЕТАК ПАВІННА  
ДАЦЬ МАХУ. АЛЕ СЭР, Я ВАС  
МАЛЮ, ВЯРНІЦЕСЯ Ў  
ЗБРОЙНУЮ.

ЯНЫ МОЦНЫЯ,  
АЛЬФРЭД. ДЗВЕРЫ  
НАДОЎГА ІХ УЖО  
НЕ ЗАТРЫМАЮЦЬ.


ЗАТРЫ-  
МАЮЦЬ!

НЕ.




МАЙСТАР БРУС,  
МОЦ КІПЦЮРОЎ, ІХ  
ГАЮЧЫЯ МАГЧЫМАСЦІ,  
ДЛЯ ВАС ГЭТА  
АЗНАЧАЕ...

ГЭТА  
ЗНАЧЫЦЬ,  
АЛЬФРЭД...




...ШТО Я  
МАГУ ГУЛЯЦЬ  
ПА-ЖОРСТ-  
КАМУ.






ГЭТЫ ГАРНІТУР  
СТВОРАНЫ ДЛЯ  
ВАЙНЫ.


ЁН СПРАЕКТАВАНЫ АСА-  
БІСТА МНОЙ І СКЛАДАЕЦЦА  
З МЕТААРАМІДАВЫХ ВА-  
ЛОКНАЎ.



ГАРНІТУР СТРЫМАЕ АДСКАЕ  
ПЕКЛА І ЛЮТЫ ХОЛАД,  
ЯКІ МОЖНА ПАРАЎНАЦЬ  
З АРКТЫЧНАЙ ЗІМОЙ.



ЁН ПРАЦУЕ НА ПАЎЦВЁРДЫХ  
ПРАТОЧНЫХ МІКРАБАТАРЭЯХ.  
КІСЛАРОДА Ў ІМ ХОПІЦЬ  
НА НЕКАЛЬКІ ТЫДНЯЎ.



А ГЭТА ЗНАЧЫЦЬ, ШТО ЁН  
СТВОРАНЫ ДЛЯ БОЙКІ Ў  
НАЙБОЛЬШ ВАРОЖЫХ ДЛЯ  
МЯНЕ МЕСЦАХ.



І Я АПРАНУЎ ЯГО  
ТУТ, У СЯБЕ ДОМА.



ДА  
МЯНЕ!



Я СКАЗАЎ,  
ДА МЯНЕ, БЕС-  
СМЯРОТНЫЯ  
СУЧЧЫЯ...



АЛЬФРЭД МАЕ  
РАЦЫЮ...

CLANG

...КІПЦЮРЫ ПРАБ'ЮЦЬ  
ГЭТЫ ГАРНІТУР.

У НЕЙКІМ СЭНСЕ  
ЯНЫ ўжо ГЭТА  
ЗРАБІЛІ.

МАЙСТАР  
БРУС!

WUMP

ЁН УПАЎ,  
БРАТЫ!

СХА-  
ПІЦЬ  
ЯГО!





ВОСЬ І УСЁ,  
БРУС УЭЙН.

ЗАРАЗ НАМ  
НІШТО НЕ ПЕРАШ-  
КОДЗІЦЬ. БОЛЬШ  
НІЯКІХ ПЕРАШКОД.



СУД ЗАЎСЁДЫ  
ЗНОЙДЗЕ ЎВАХОД  
У ТВОЙ ДОМ!



ВЫ, УЭЙНЫ,  
ЗАЎСЁДЫ ЗМА-  
ГАЕЦЕСЯ ДА КАН-  
ЦА, ЦІ НЕ ТАК?



НУ ШТО Ж!  
МОЖАШ ПАСПРА-  
БАВАЦЬ ВЫ-  
БЛЫТАЦЦА!



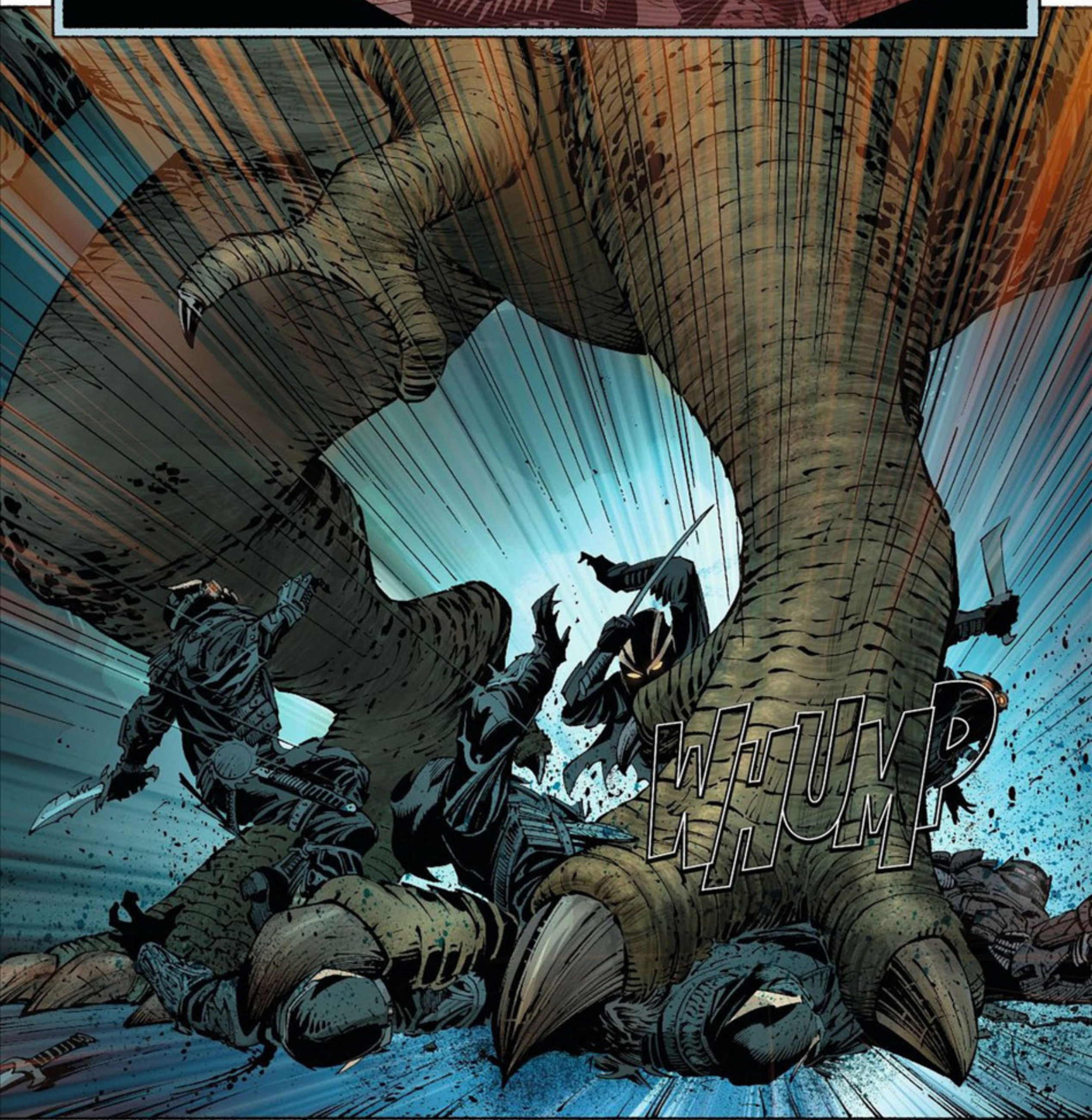
ЗНОЎ  
ПЕРАШКОДЫ.  
ЗНОЎ СІГНАЛ  
ТРЫВОГІ.

ЗАВЕДЗІ СА-  
БЕ ВАРТАВОГА  
САБАКУ.



У МЯНЕ ЎЖО  
АДЗІН ТАКІ ЁСЦЬ.









ЛІЧЫШ,  
ГЭТА НАС  
СПЫНІЦЬ?



ТВОЙ  
ПАКАЁВЫ...  
УНХ!



МАЙСТАР БРУС,  
ВАШЫЯ ЖЫЦЦЁВЫЯ  
ПАКАЗЧЫКІ... ВЫ  
ХУТКА ЗНЕПРЫТОМ-  
НЕЕЦЕ.



ЁН МОЙ!  
СКАЖЫ  
«БЫВАЙ»,  
УЭЙН!



МАЙСТАР  
БРУС!

Я ВЫХОДЖУ  
ВАМ НА ДАПА-  
МОГУ!





ДЗВЕРЫ  
ЗБРОЙНАЙ...

НІ Ў ЯКІМ РАЗЕ!  
ЗАМКНІ ІХ!



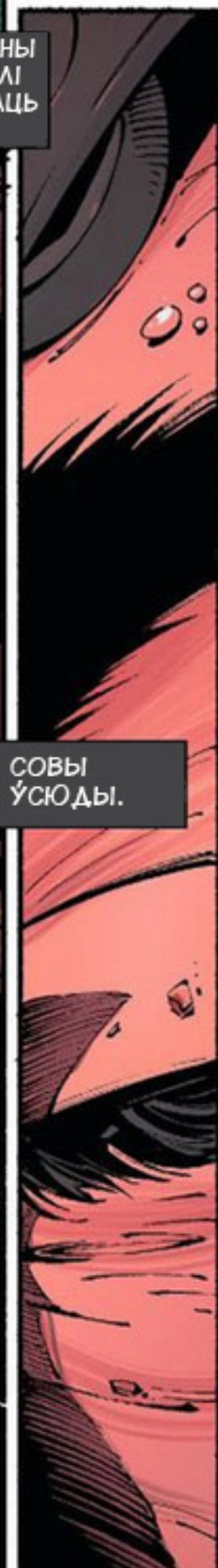
НЕ!  
МАЙСТАР  
БРУС!



МАЙСТАР  
БРУС, ВАМ НЕ  
ПЕРАМАГЦІ!



МАЕ ПРОДКІ... ЯНЫ  
ВЫКАРЫСТОЎВАЛІ  
СОЎ, КАБ ЗАБІВАЦЬ  
КАЖАНОЎ.



СОВЫ  
ЎСЮДЫ.

АЛЕ Я ЗАБЫЎ...  
НЕШТА Я  
ЗАБЫЎ...

...ЯК ТОЛЬКІ  
СОВЫ ЎЛЯЦЕЛІ...



...КАЖАНЫ...

...ВЯРНУЛІСЯ.







ТАК...

...ЦЯПЕР Я ЎСПОМНІЎ.



КАЖАНЫ  
ПРОСТА СХА-  
ВАЛІСЯ ГЛЫБЕЙ  
У ПЯЧОРАХ.



У САМЫХ ТАЕМНЫХ  
МЕСЦАХ, КУДЫ СОВЫ  
ТРАПІЦЬ НЕ МАГЛІ.



І КАЛІ КАЖАНЫ  
ВЯРНУЛІСЯ...



...ЯНЫ АД-  
ПОМСЦІЛІ.





СЭР, ТЭМПЕ-  
РАТУРА МІНУС  
ДВАНАЦЦАЦЬ І  
ПРАЦЯГВАЕ ЗНІ-  
ЖАЦЦА.



КІПЦЮРЫ ПАВІННЫ  
АДЧУЦЬ УПЛЫЎ ХОЛАДА  
ПРАМА ЗАРАЗ. АЛЕ ПРАШУ  
ВАС, СЭР, ПАД УЗДЗЕЯННЕМ  
ХОЛАДА ВАШЫЯ ЖЫЦЦЁ-  
ВЫЯ ПАКАЗЧЫКІ...



ХОЛАД  
ВЫВЕЎ КАЖАНОЎ  
З ЦЕМРЫ,  
АЛЬФРЭД.



Я АДЧУВАЮ  
СЯБЕ... ВЫДАТ-  
НА.



СЭР, АДЗІН З ІХ  
СПРАБУЕ ЗБЕГЦІ  
ПА МАСЦЕ.

О, Я  
БАЧУ  
ЯГО.







АААААА!



СЭР!

ЁН ВАЛОДАЕ  
ЗДОЛЬНАСЦЮ  
САМАЛЯ-  
ЧЭННЯ.

НЯХАЙ  
ВЫЛЕЧ-  
ВАЕЦЦА.

ЗАМАРОЗЬ  
ІХ ПРЫ ДАПАМОЗЕ  
АСТУДЖАЛЬНАЙ  
ВАДКАСЦІ, ЯКУЮ Я  
ПАДРЫХТАВАЎ.

ТАК, СЭР.  
АЛЕ ВЫ  
ПАВІННЫ  
ЗАСТАЦЦА...

У НЕБЕ  
НАД ГОТЭМАМ  
СІМВАЛ СОЎ.  
МНЕ ТРЭБА  
ІСЦІ.





НОЧ СОЎ, 20:36

СПІС МЭТАЎ  
САВІНАГА СУДА...

ВЫВОДЖУ ЯГО  
НА ГАЛОУНУЮ КАНСОЛЬ.  
СІНІЯ ІМЭНЫ АЗНАЧАЮЦЬ,  
ШТО ДА ІХ УЖО НАКІРА-  
ВАЛІСЯ НАШЫЯ  
САЮЗНІКІ.

А ЧЫРВОНЫЯ?

НАЖАЛЬ, ДЛЯ  
ІХ УЖО ЗАНАДТА  
ПОЗНА. ЗЯЛЭНЫЯ ІМЭНЫ -  
ГЭТА ТЫЯ, ХТО ЗАСТАЎСЯ  
БЕЗ НАГЛЯДУ.

ІХ МАЛА,  
АЛЬФРЭД. ТОЛЬКІ  
ДЖЭРЭМІ АРКХЭМ  
І ЛАКАНІЧНЫ ЛІНКОЛЬН  
МАРЧ...

«БАЮСЯ, СЭР, ГЭТА НОЧ  
НАЛЕЖЫЦЬ СОВАМ».

«НОЧ ЯШЧЭ  
НЕ СКОНЧЫЛАСЯ»

«СПАЧАТКУ НАВЕ-  
ДАЮСЯ Ў ШПІТАЛЬ  
АРКХЭМА».\*

\*ЧЫТАЙЦЕ ДЭТАКТЫУНЫЯ КОМІКСЫ №9.

НОЧ СОЎ, 23:02

«А ПОТЫМ Я НАВЕ-  
ДАЮСЯ ДА МАРЧА.

ЛІНКОЛЬН  
МАРЧ!  
Я ТУТ, КАБ  
ДАПАМАГЦІ  
МАРЧ?!



МІСТАР  
МАРЧ, Я...

ТЫ...

...БРУС  
УЭЙН...

**BLAM**











2012  
ЛИНКОЛЬН  
МАРЧ

НЕ РАЗМАЎЛЯЙЦЕ,  
МІСТАР МАРЧ. ХУТ-  
КАЯ ПРЫЕДЗЕ З  
ХВІЛІНЫ НА ХВІЛІНУ.

НЕ...  
ПРАШУ.  
ВОСЬ...



...ВОСЬ.  
БЯРЫ ГЭТА.

ТУТ ТРЫ ІМЕНІ.  
Я ПРАСАЧЫЎ АХВЯРА-  
ВАННІ, КАБ ДАВЕДАЦЦА  
БОЛЬШ... ГЭТА ўсё, што  
я даведаўся.

МАГЧЫМА, УСЕ  
ТРОЕ УВАХОДЗЯЦЬ  
У СУД. А МОЖА, КХЕ,  
НІ ВОДНЫ З ІХ.



МІСТАР МАРЧ,  
ЧЫМ БОЛЬШ  
ВЫ КАЖАЦЕ...

Я НЯБОЖЧЫК. ЁН ЗАБІЎ  
МЯНЕ. АДНАК Я ЗАПЛАЦІЎ  
ЯМУ ТЫМ ЖА. ХЕХ,  
БРАНЯБОЙНЫ. ВЫДАТНЫ...

АЛЕ БРУС...



...БРУС... ТЫ  
ВЕДАЕШ ЯГО. ПРАШУ,  
СКАЖЫ ЯМУ, КАБ  
ЁН ЗМАГАЎСЯ З ІМІ.  
ГЭТЫ ГОРАД, ЁН  
ГОДНЫ. ЁН МОЖА  
БЫЦЬ ДОБРЫМ  
МЕСЦАМ.



НАГАДАЙ ЯМУ  
ПРА ГЭТА... ЛЕПШЫ  
ГОТЭМ БУДЗЕ...  
КХЕ... ТРЭБА ТОЛЬКІ  
ПРАЧНУ...







гадамі раней...

З ПІСЬМОВАГА СТАЛА  
ДЖАРВІСА ПЕНІВОРТА:



...ЦЕНІ РУХАЮЦЦА ў  
АСАБНЯК УЭЙНАў, І,  
БАЮСЯ, Я НЕДОўГА  
ЗАСТАНУСЯ ў  
НЕБЯСПЕЦЫ.


АЛЕ БОЛЬШ Я ХВАЛЮЮСЯ  
НЕ ЗА СВАЁ ЖЫЦЦЁ, А ЗА  
ЦЯБЕ, АЛЬФРЭД.

МОЙ ДАРАГІ  
СЫН АЛЬФРЭД...




МНЕ НЕ ПЕРАЖЫЦЬ  
ВАНДРАВАННЕ ДАДОМУ  
ў БРЫТАНІЮ, ТАМУ  
ВЕЛЬМІ ВАЖНА, КАБ  
ТЫ ПРЫЧЫТАў МАЕ  
СЛОВЫ...






ТЫ ВЕДАЕШ, ШТО ПАСЛЯ  
МАЕЙ АДСТАЎЦЫ АБО  
СМЕРЦІ ТАБЕ ПРЫІДЗЕЦЦА  
ЎЗЯЦЬ НА СЯБЕ ЎСЕ  
АБАВЯЗКІ ПА ДОМУ  
УЗІНАЎ.

Я ВЕДАЮ, ТЫ  
ВЕРЫШ, ШТО Я  
ХАЧУ ГЭТАГА  
ДЛЯ ЦЯБЕ.




ТАК ЯНО І БЫЛО,  
АЛЬФРЭД, ДОЎГІ ЧАС.  
АЛЕ НЕ ЗАРАЗ.

МАЛЮ ЦЯБЕ, ДАРАГІ СЫН.  
КАЛІ ТЫ ПРАЧЫТАЕШ ТОЛЬКІ  
АДЗІН РАДОК З ГЭТАГА  
ПАСПЕШНАГА ЛІСТА, ТО  
НЯХАЙ ГЭТА БУДЗЕ...



...НІКОЛІ НЕ  
ВЯРТАЙСЯ Ў  
ГЭТЫ ДОМ.



НІКОЛІ.

ЯК ТЫ БАЧЫШ, У ДОМА  
УЗІНАЎ ЁСЦЬ САКРЫТ,  
ЯКІ ВЕДАЮЦЬ ТОЛЬКІ ТЫЯ,  
ХТО СЛУЖЫЦЬ СЯМ'І.

І ГЭТЫ САКРЭТ ВОСЬ  
ПРА ШТО, АЛЬФРЭД...  
ГЭТАЯ СЯМ'Я, ІХ ДОМ,  
ДА І САМА ЗЯМЛЯ ПАД  
МАІМІ НАГАМІ  
ПРАКЛЯТЫЯ.



КАЛІ Б Я ТОЛЬКІ  
БАЧЫЎ ГЭТА РАНЕЙ,  
АЛЬФРЭД. КАЛІ Б Я  
ТОЛЬКІ ЗРАЗУМЕЎ.



АЛЕ Я БЫЎ  
СЛЯПЫ.



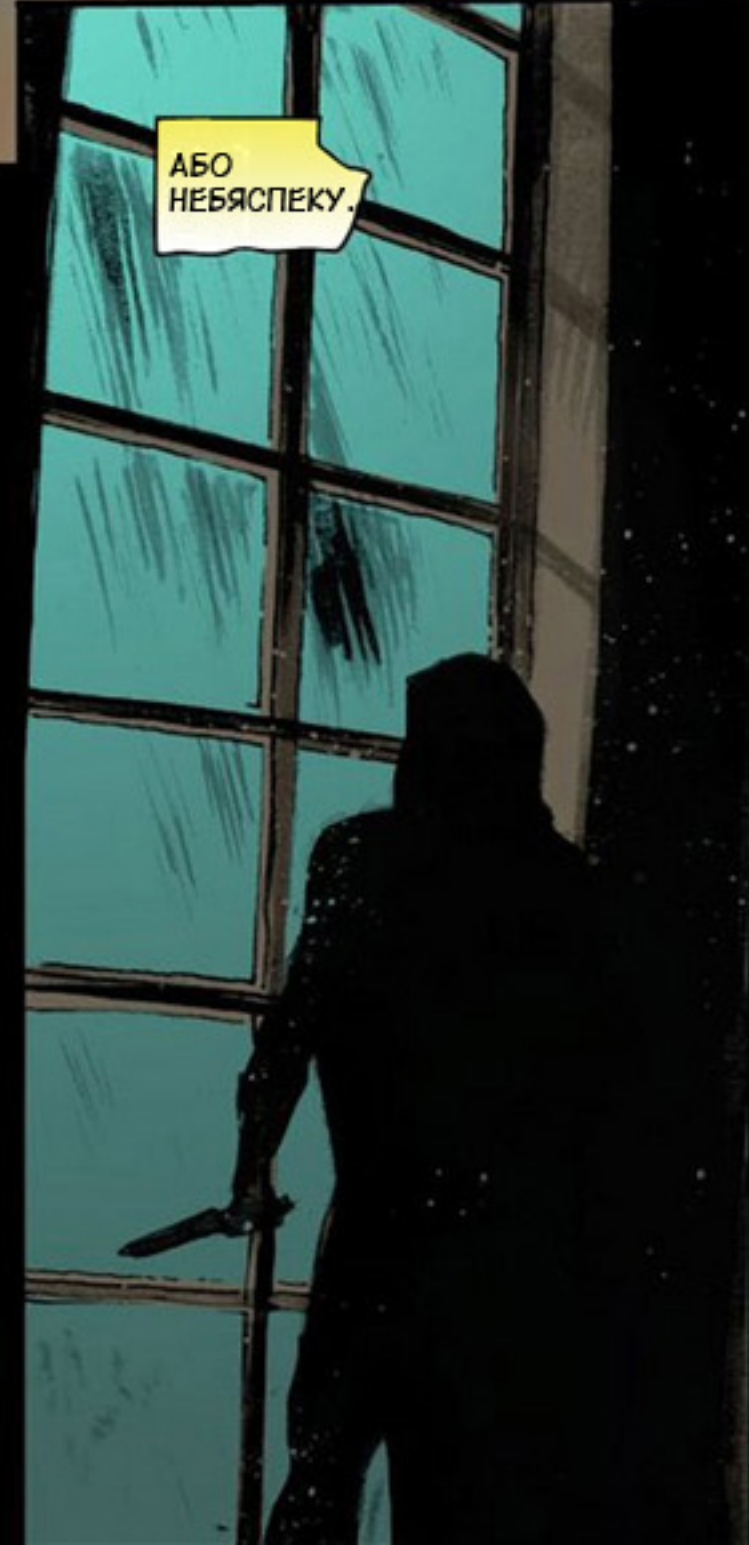
АБО, ХУТЧЭЙ,  
АСЛЕПЯНЫ... АСЛЕПЯНЫ  
ВЕЛІЧАМ УЗІНАЎ,  
ГІСТОРЫЯЙ ІХ РОДА.



Я НЕ МОГ  
БАЧЫЦЬ  
ЦЁМНАЙ  
СПАДЧЫНЫ,  
ЦЕНЯЎ ЗА ІХ  
ПАРТРЭТАМІ.



АБО  
НЕБЯСПЕКУ.





...ЖУДАСНОЙ  
НЕБЯСПЕЦЫ.



Я БАЧУ  
ЦЯБЕ...




КРАК


...Я БАЧУ  
ЦЯБЕ, ДЖАРВІС  
ПЕНІВОРТ...





A man in a dark trench coat stands in the rain, holding a flashlight that illuminates his face. He is looking towards the left. In the background, a car is partially visible, and rain is falling heavily.


«...І Я ІДУ  
ЗА ТАБОЙ,  
СТАРЫК.»

A close-up of the man in the trench coat, looking down with a somber expression. He is holding a small object in his hand. The background is dark and rainy.


ВІДАЦЬ, Я БОЛЬШ НЕ  
ЇБАЧУ ЦЯБЕ, АЛЬФРЭД.  
НЕ ЇБАЧУ, ЯК ТЫ СМЯ-  
ЕШСЯ АБО ЯК ВЫСТУПАЕШ  
НА СЦЭНЕ. НЕ ЇБАЧУ,  
ЯК ТЫ ЖЭНІШСЯ.  
І БУДЗЕШ ВЫХОЎВАЦЬ  
СВАІХ ДЗЯЦЕЙ.

ДАВАЙ ЖА,  
ЧОРТАВА...

СНЖЖ

A man in a dark trench coat walks away from the viewer into the rain. He is carrying a bag. In the background, a car is parked on the street.

БОЛЬШ Я НЕ ЗМАГУ  
ВЫТРЫМАЦЬ.  
НЯМА СЛОЎ, КАБ  
ПЕРАДАЦЬ, ЯК Я  
ШКАДУЮ, ШТО НЕ  
БАЧЫЎ ЦЯБЕ ЧАСЦЕЙ  
У АПОШНІЯ МЕСЯЦЫ,  
СЫНА.

A man in a dark suit runs through the rain, looking back over his shoulder. He is carrying a bag. A car is parked on the street to his right.

ПРАШУ Ж,  
ВЕДАЙ, Я  
ЧАСТА ДУМАЎ  
ПРА ЦЯБЕ.

І РОЗУМАМ І СЭРЦАМ Я ВЕРЫЎ,  
ШТО ЎСЕ НАМАГАННІ, УВЕСЬ ЧАС,  
ЯКІЯ Я ТРАЦІЎ НА МАРТУ І ТОМАСА  
УЭЙНАЎ І ІХ ЮНАГА СЫНА...





...УСЁ ГЭТА БЫЛО  
ДЗЕЛЯ ЦЯБЕ,  
АЛЬФРЭД.

Я БЫЎ УПЭЎНЕНЫ, ШТО  
РОБЯЧЫ ЎСЁ МАГЧЫМАЕ,  
КАБ ДАПАМАГЦІ  
ПА-СВОЙМУ ЗРАБІЦЬ  
ЛЕПШ ГЭТЫ ДОМ,  
ГЭТУЮ СЯМ'Ю, Я  
РЫХТАВАЎ ДЛЯ ЦЯБЕ  
ЛЕПШУЮ БУДУЧЫНЮ.



АСАБЛІВА КАЛІ  
З'ЯВІЎСЯ ЮНЫ МАЙСТАР  
УЭЙН, ЯКОМУ ТЫ, ЯК  
Я ВЕДАЎ, КАЛІСЬЦІ  
БУДЗЕШ СЛУЖЫЦЬ.

Я ЛЮБІЎ ЯГО І  
КЛАПАЦІЎСЯ ПА ІМ,  
КАБ АДНОЙЧЫ ЁН  
ПАКЛАПАЦІЎСЯ ТАК  
ЖА ПА ЦЯБЕ.

ПА МЕНШАЙ МЕРЫ,  
ТАДЫ Я Ў ГЭТА  
ВЕРЫЎ...



...МАГЧЫМА, Я ІЛГАЎ САБЕ.  
МАГЧЫМА, Я ПРОСТА  
СТРАЦІЎ СЯБЕ Ў ШЧАСЦІ  
ТЫХ ДЗЁН. ГЭТАЙ  
МАЛАДОЙ СЯМ'І.

АЛЕ ТО БЫЎ  
ШЧАСЛІВЫ  
ЧАС, СЫН МОЙ.  
ВЕДАЙ І ГЭТА.





ХОЦЬ НЕЙКІ  
ЧАС.



УСЁ  
КОНЧАНА,  
ТОМАС.




МЭР  
ЗАЧЫНІЎ ЯШЧЭ  
ПЯЦЬ ШКОЛ,  
ПРАДАЖНЫ  
НЕДАЛЬНА-  
БАЧНЫ ІДЫЁТ...

...І ВЕДАЕШ,  
ГЭТА ТОЛЬКІ ТАМУ,  
ШТО ШКОЛЫ НЕ ЗМАГЛІ  
ЗАПЛАЦІЦЬ ЯМУ. ГЭТА  
ЖУДАСНА.




ШТО Ж, У  
НАСТУПНЫ РАЗ, КАЛІ  
ЁН ПРЫЙДЗЕ ДА НАС  
ВЫПРОШВАЦЬ ГРОШЫ,  
ЁН АТРЫМАЕ ДЫХТ.





МЫ ПАВІННЫ  
ЗРАБІЦЬ НЕШТА  
БОЛЬШАЕ НА ГЭТЫ  
РАЗ. І ТЫ ГЭТА  
ВЕДАЕШ.


Я ХАЧУ, КАБ ГОТЭМ  
БЫЎ МЕСЦАМ, ЯКОЕ  
НАШЫЯ ДЗЕЦІ БУДУЦЬ  
З ГОНАРАМ КЛІЧЫЦЬ  
СВАІМ ДОМАМ.



А ТЫ ШТО  
ЛІЧЫШ, ДЖАРВІС?  
НАДЫШОЎ ЧАС  
НАМ ВЫПАЎЗЦІ  
З ГНЯЗДА?

ВЫДАТНАЯ ІДЭЯ,  
СПАДАРЫНЯ.

ЯК ЖА МЫ  
ПАМЫЛЯЛІСЯ,  
СЫНОК...



Я НЕ ВЕДАЮ, ЯК  
МАГУ ПІСАЦЬ  
ГЭТА ТАБЕ, БО  
СПАКУС АБВІНАВА-  
ЦІЦЬ МАРТУ УЭЙН  
ВА ЎСІМ, ШТО  
ЗДАРЫЛАСЯ ПАСЛЯ  
ГЭТАГА, ВЯЛІКАЕ.





АСАБЛІВА, РАЗ УЖО Я ПІШУ  
ГЭТА ТАБЕ, СЫН МОЙ, МНЕ  
СОРАМНА КАЗАЦЬ ПРАЎДУ.



ТОЕ, ШТО  
ЗДАРЫЛАСЯ  
З УЎЙНАМІ...  
І ШТО МОЖА  
ЗДАРЫЦЦА СА  
МНОЙ... І ГЭТА  
ЦАЛКАМ МАЯ  
ВІНА.



ЗАЧЫНЕНА?  
АЛЕ ЯК...

ГЭТА ЦЯЖКАЯ  
ПРАЎДА,  
ХЛОПЧЫК  
МОЙ.



БО ГЭТА  
Я...



НЕ...



...Я ВЫРАК  
УСИХ НАС.

**ПАДЗЕННЕ  
ДОМА УЭЙНАУ**

WRITERS SCOTT SNYDER & JAMES  
ART RAFAEL ALBUQUERQUE  
COLORS DAVE MCCAIG  
LETTERS PATRICIA  
ASSISTANT EDITOR

**УСНА УЭЙНАУ**  
**WRITERS** SCOTT SNYDER & JAMES  
**ART** RAFAEL ALBUQUERQUE  
**COLORS** DAVE MCCAIG  
**LETTERS** PATRICK BROSSAU  
**ASSISTANT EDITOR** KATIE KUBERT  
**EDITOR** MIKE MARTS  
**BATMAN CREATED BY** BOB KANE

Частка 133  
 TYNION IV

Частка 133  
TYNION IV